

ОТЧЕТ ПО ИТОГАМ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОНЛАЙН-ОБСУЖДЕНИЙ

Дорогие друзья, жители города Новосиль!

В 2020 году город Новосиль принимает участие во Всероссийском конкурсе лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях 2021-2022.

Мы с вами проделали большую работу, чтобы подготовить конкурентную заявку на конкурс. Совместно нам удалось решить много вопросов и придумать множество идей для территории Городского сквера и берега реки Зуша и, несмотря на ограничения, мы смогли все это сделать ОНЛАЙН! Хотим поблагодарить каждого за неравнодушие и участие и пожелать, чтобы все идеи проекта воплотились!

А сейчас время подводить итоги!

За все время подготовки проекта в 2020 году удалось провести множество мероприятий:

- Онлайн-анкетирование горожан по предложениям для территории, выбранной для конкурса;
- Проектная городская онлайн-мастерская №2;
- Интерактивные опросы в социальных сетях: голосование по определению лучших проектных решений для Городского сквера и берега реки Зуша, голосование по башне, голосование по памятнику;
- Проектная городская онлайн-мастерская №3;
- Проектная городская онлайн-мастерская №4;
- Проектная городская онлайн-мастерская №5;
- Обратная связь по проектным решениям в форме онлайн-анкеты.

Каждое мероприятие было открыто для посещения всех желающих, а также записи встреч были опубликованы в общий доступ в социальных сетях.

КАКИЕ РЕШЕНИЯ БЫЛИ ПРИНЯТЫ СОВМЕСТНО С ВАМИ?

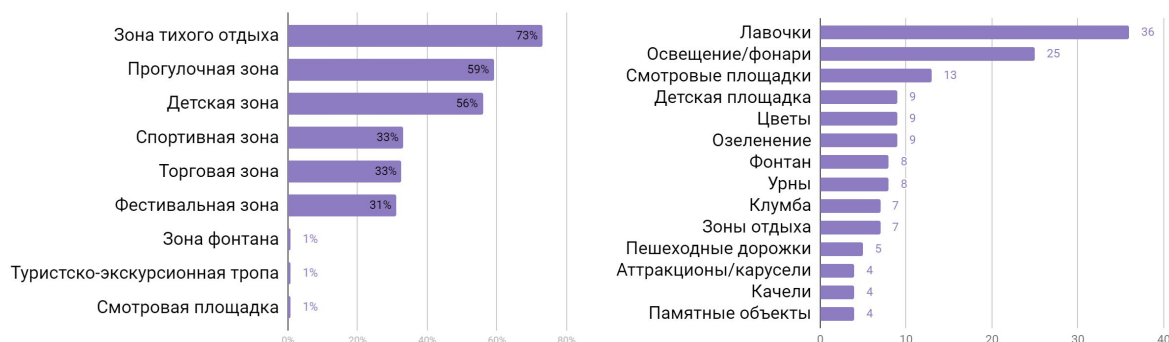
1. Онлайн-анкетирование горожан по предложениям для территории, выбранной для конкурса

В анкетировании приняли участие 134 человека. В рамках анкетирования были получены ответы на вопросы для двух территорий, выбранных для благоустройства: Городской сквер и берег реки Зуша.

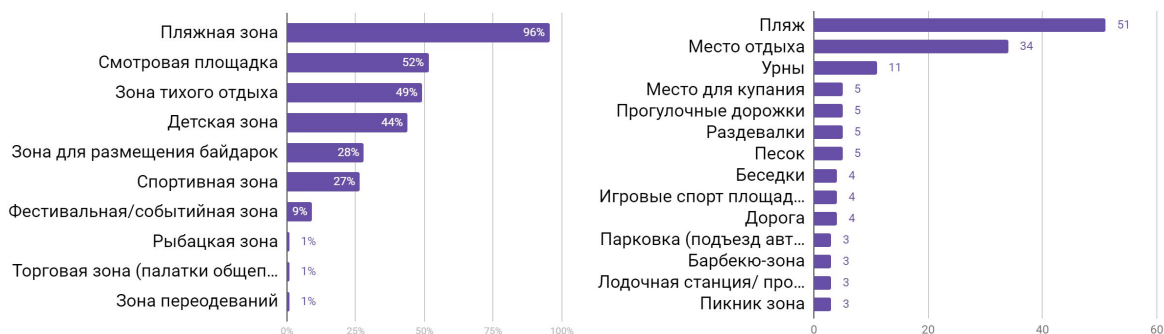
Основные вопросы:

- Традиции, легенды, которые нужно учесть
- Зоны, которые необходимо благоустроить
- Что добавить на территории

Предложения для Городского сквера



Предложения для берега реки Зуша



Все предложения были переданы разработчикам проекта и учтены в концепции.

2. Городская проектная мастерская №2

Разработчики проекта, проектно-консалтинговая студия BuroZavod, показали свое видение функционального зонирования территории. Проектные предложения прокомментировали Игорь Савушкин, туроператор «Сафари», и Светлана Петровна Дорофеева, начальник отдела культуры и архивного дела администрации Новосильского района.

Некоторые решения архитекторов были скорректированы. В частности, прозвучало мнение детскую площадку в Городском сквере ближе к центру территории, а также изменить взаимное расположение функциональных зон на территории берега реки Зуша, чтобы территория получилась более комфортной как для туристов, так и для мероприятий местных жителей. Разработчики проекта задали Игорю несколько вопросов касательно организации байдарочного тура в Новосиле, чтобы уточнить функционально-планировочные решения в своем проекте.

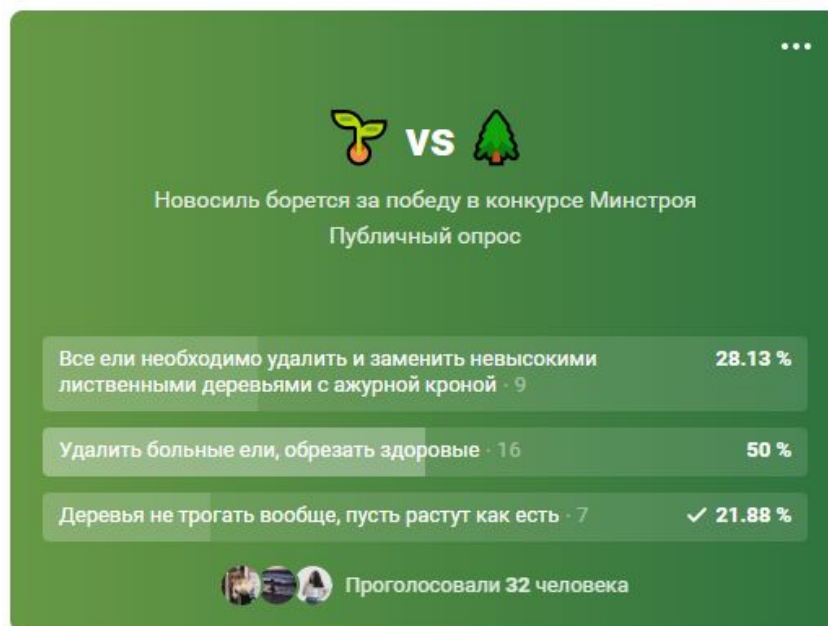
Светлана Петровна, выступив представителем всех деятелей культуры города, отметила наличие сценической площадки в проекте Городского сквера: «Мы вынуждены были все мероприятия проводить на ступенях Дома Культуры. И в Доме культуры всего 350 мест, он не может вместить всех желающих... Если бы у нас была такая площадка в Городском сквере, в центре города, мы бы проводили мероприятия гораздо чаще!». Также Светлана Петровна отметила, что при сцене необходимо предусмотреть павильон, где артисты могли переодеться и подготовиться к выходу на сцену.

Андрей Геннадьевич Карпов, исполняющий обязанности руководителя Департамента по проектам развития территорий Орловской области предложил разработчикам несколько интересных идей для проекта – легенда о жене Юрия Долгорукого, Новосиль - Байдарочный Порт, смотровые площадки с эффектом дополненной реальности, скамейка-диван в виде знаменитого желтого телефона клоуна Асисяя.

3. Опросы на страницах в социальных сетях

На страницах в социальных сетях - Вконтакте и Одноклассники - проводились опросы относительно некоторых проектных решений.

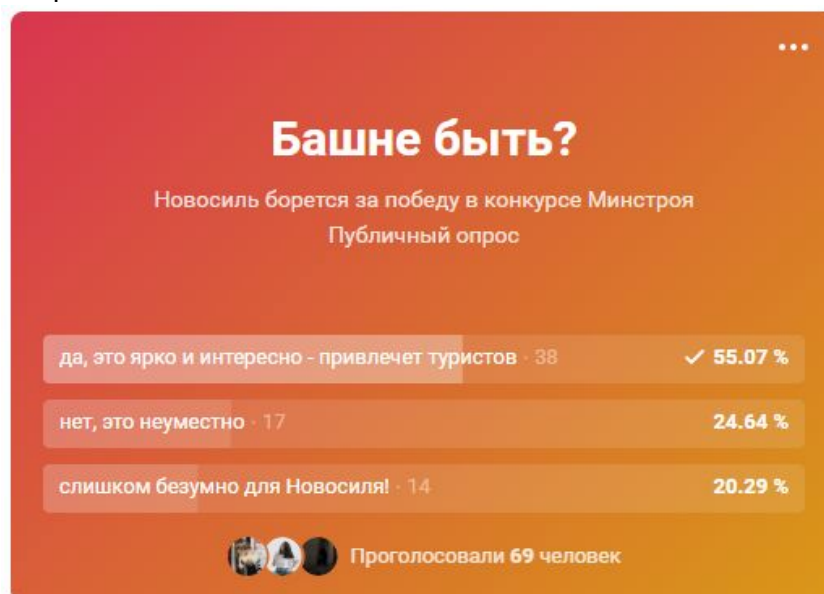
Первый опрос – “Городской сквер в 1989 году и в 2020. Что вам нравится больше: чистый панорамный вид на Заречье или уютная тень елей?” Было предложено три варианта: 1) Все ели необходимо удалить и заменить невысокими лиственными деревьями с ажурной кроной; 2) Удалить больные ели, обрезать здоровые; 3) Деревья не трогать вообще, пусть растут как есть. Наибольшим количеством голосов (50%) был выбран вариант 2. Это решение было учтено в проекте.



Второй опрос – “Голосование по определению лучших проектных решений для Городского сквера и берега реки Зуша.” Горожане выбирали три наиболее привлекательных варианта по референсам. Итоги голосования: 1 место – 18,8 % голосов – Городской пляж. 2 место – 16,7 % голосов – Зона досуга. 3 место – 14,7 % голосов – Детская площадка. Эти решения были учтены в проекте.



Третий опрос – о необходимости добавить в проект высокую архитектурную доминанту, башню. Итоги голосования показали, что большинство (55.07 %) считают предложение ярким и интересным. Последующие опросы в рамках проектных сессий показали, что это решение вызывает споры, из-за чего оно не было включено в проект.



Четвертый опрос – о символах Новосибирия для будущей скульптуры. Итоги голосования:

- 1 место – 70,6 % голосов – Василек и колосок
- 2 место – 23,5 % голосов – Кормилка
- 3 место – 5,9 % голосов – Пегас
- 4 место – 0 % голосов – Кукушка

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ

Малая скульптура
в Городском сквере Новосиля

4 место
Кукушка



3 место
Перас



2 место
Кормилка



1 место

Василек и колосок



4. Проектная городская онлайн-мастерская №3

22 апреля состоялось очередное онлайн-обсуждение концепции проекта Городского сквера и берега реки Зуша. Ольга Николаевна Гнедова, начальник отдела архитектуры и градостроительства администрации Новосильского района, и команда студии BuroZavod обсудили функционально-планировочные решения территории и ключевые принципы проекта.

Команда проекта предложила главные ценности территории:

- Острожная гора
- Историческое наследие
- Водный туризм
- Местное хозяйство

Из них были сформированы 4 ключевых принципа проекта.

Динамика – продиктована силуэтом Острожной горы. Диагональ – это символ движения и развития – вызов существующему состоянию территории. Удобное и комфортное безбарьерное пространство для динамичных мероприятий.

Связь времен – связь пространств различных эпох и интегрирование их в современное общественное пространство.

Открытость и гостеприимство – каждый год Новосиль радушно принимает туристов-байдарочников и дельтапланеристов. Пространства сквера и городского пляжа должны стать интересной достопримечательностью, раскрывающей индивидуальность города.

Монетизация ресурсов – проект направлен на раскрытие потенциала местного хозяйства и ремесла, привлекая эти ресурсы для увеличения благосостояния города.

Была представлена работа по формированию фирменного стиля территории. Каждому из четырех принципов соответствует свой цвет: красный, медно-оранжевый, васильковый, зеленый. Цвета перекликаются с традиционными ремеслами Новосилья, а также элементами герба города.

Большинство предложенных решений было положительно принято со стороны участников встречи. Единственное замечание – скорректировать цвета фирменного стиля.

5. Проектная городская онлайн-мастерская №4

На встрече жители города вместе с экспертами и представителями администрации обсудили концепцию проекта, идейное и функциональное наполнение территории Городского сквера (Аллеи Славы) и берега реки Зуша.

По результатам предыдущих встреч архитекторы скорректировали некоторые проектные решения:

- Территория проектирования разделена на историко-тематические зоны городского маршрута
- сцена в сквере лишилась тяжелых конструкций чтобы стать более незаметной многофункциональной площадкой для мероприятий;
- усовершенствована функциональная планировка берега реки Зуша;
- развита идея навигации и информационных стендов по пути "Тропы Времен" на Острожной горе.

Новосильцы выслушали выступление архитекторов и прокомментировали проект, предложив свои идеи:

- Развить тему туристической инфраструктуры - семейного, свадебного или спортивного туризма;
- Предусмотреть в Городском сквере зону Воинской Славы, убрать разного рода развлекательные активности (детскую площадку);
- Предусмотреть информационные стенды и навигацию к Новосилскому краеведческому музею;
- Жители согласились с идеей установки в сквере памятника выдающемуся новосильцу В.Н. Глаголеву - собирателю новосильских сказок.

6. Проектная городская онлайн-мастерская №5

На встрече разработчики представили презентацию проекта развития территории Городского сквера и берега реки Зуша, показали новые архитектурные решения, основанные на предложениях жителей города. После встречи в социальных сетях были опубликованы все материалы прошедшей проектной сессии, чтобы любой желающий мог ознакомиться с ними и заполнить анкету по результатам проектной прошедшей проектной онлайн-мастерской.

Среди участников сессии были: представитель муниципалитета – первый заместитель главы администрации Новосильского района Трусов Ю.В., представитель бизнеса – генеральный директор компании «Туроператор активного отдыха Сафари» Савушкин И.В. Эксперты – доцент кафедры архитектуры Орловского государственного университета им.И.С.Тургенева Волкова Л.А., старший преподаватель кафедры архитектуры Орловского государственного университета им.И.С.Тургенева, художник, член Союза дизайнеров России Диденко С.В. Также представители региональной власти – Департамент по проектам развития территорий Орловской области – Карпов А.Г., Котова К.В., Бояринцева М.А. Проектно-консалтинговая студия BuroZavod.

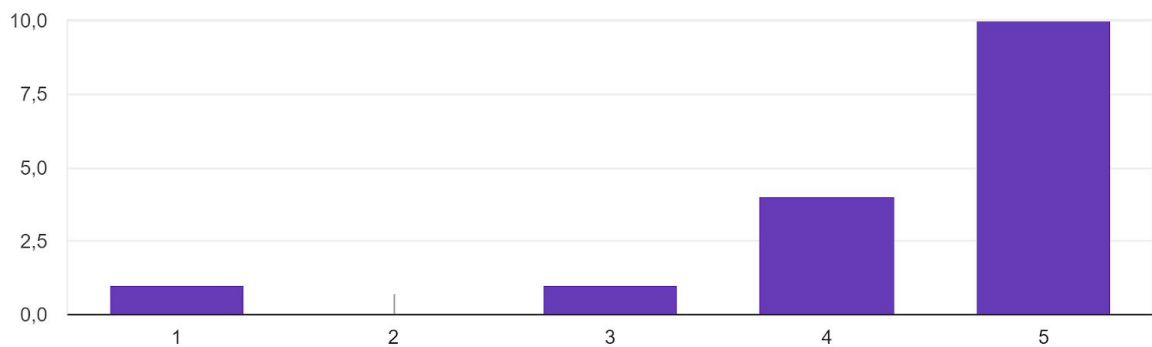
По итогам этого мероприятия был сформулирован один недочет, который обнаружили участники сессии в проекте - большое (чрезмерное) внимание в проекте туристам, и недостаточное внимание местным жителям, как основным пользователям пространства. По итогам этого комментария разработчики сделали выводы, что необходимо скорректировать акценты проекта.

7. Обратная связь по предложенной концепции:

1. Оценили облик Городского сквера в целом

Оцените, пожалуйста, насколько подходящими для проекта являются представленные выше предложения для Городского сквера?

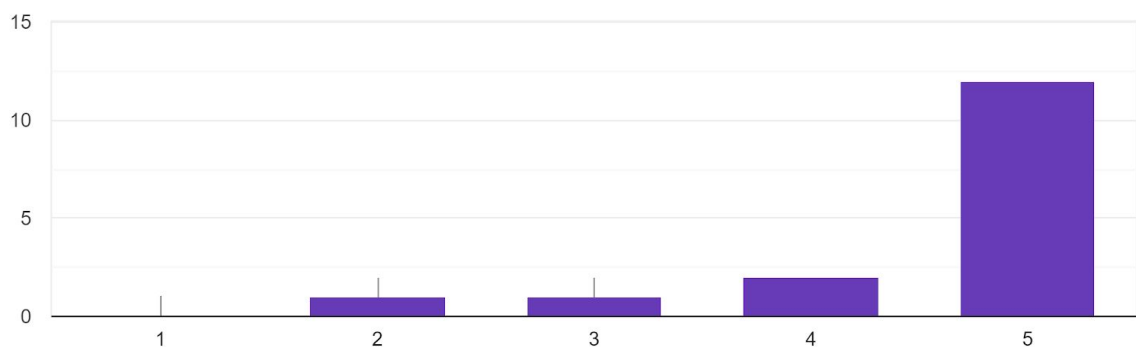
16 ответов



2. Оценили предложения для аллеи и сцены

Оцените, пожалуйста, насколько подходящими для проекта являются представленные выше предложения для аллеи и сцены?

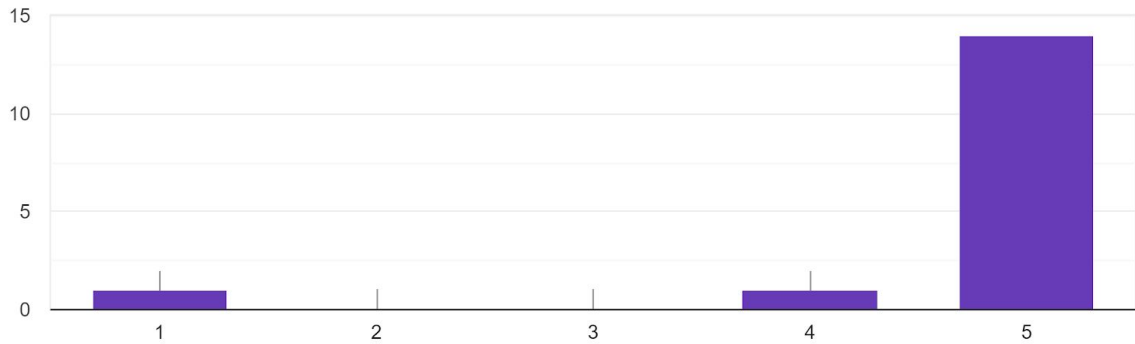
16 ответов



3. Оценили спуск к реке "Тропа времен"

Оцените, пожалуйста, насколько подходящими для проекта являются представленные выше предложения для спуска к реке "Тропа времен"?

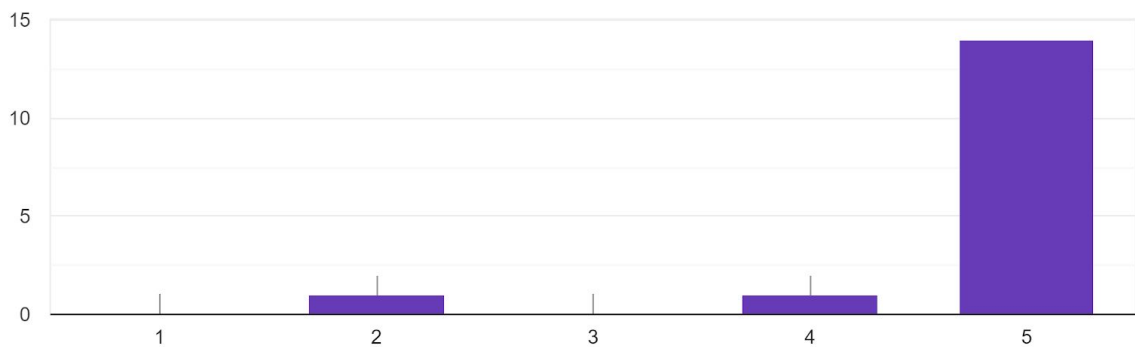
16 ответов



4. Оценили зону городского пляжа

Оцените, пожалуйста, насколько подходящими для проекта являются представленные выше предложения для Городского пляжа и зоны активного отдыха?

16 ответов

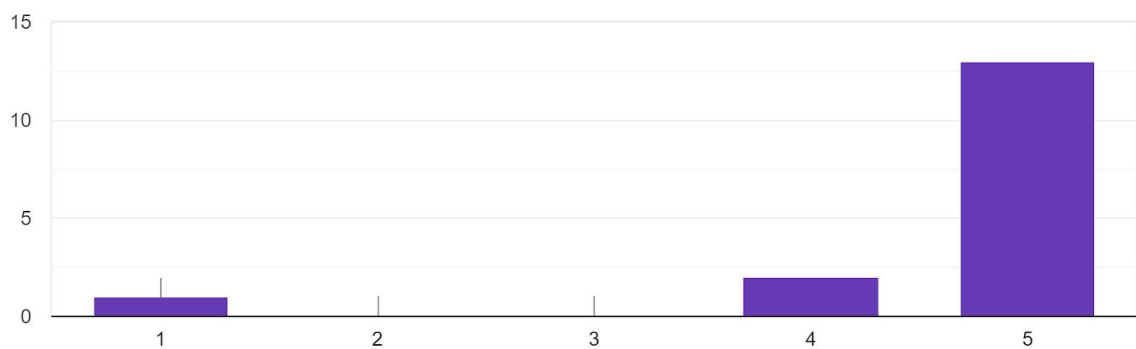


5. Оценили причал

6. Оценили предложения для туристов

Оцените, пожалуйста, насколько подходящими для проекта являются представленные выше предложения для стоянки туристов?

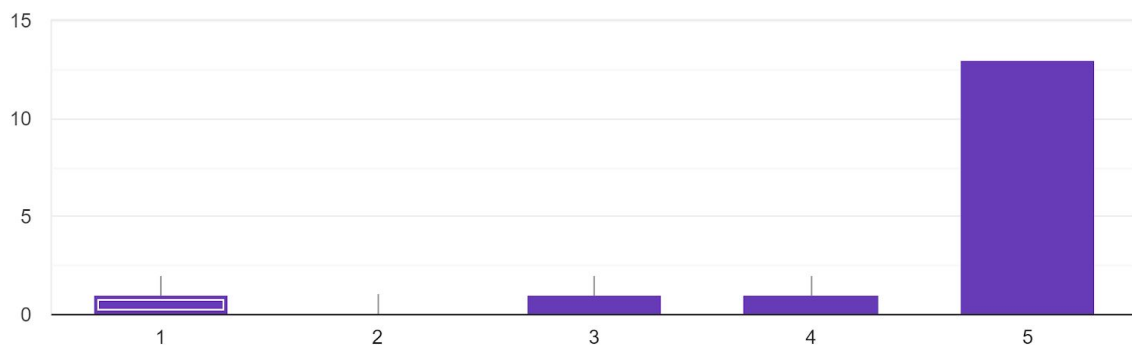
16 ответов



7. Оценили малые архитектурные формы

Оцените, пожалуйста, насколько подходящими для проекта являются представленные выше малые архитектурные формы

16 ответов



В итоговом анкетировании все предложенные решения большинством горожан были оценены на 5 баллов. Одним участником были проставлены резко негативные оценки по всем предложениям, однако никакими аргументированными комментариями они не были подкреплены, к сожалению. Поэтому разработчики делают вывод, что сделали все возможное, чтобы услышать пожелания каждого и учесть его в проекте. Мы надеемся, что благодаря совместной работе у нас получилось придумать общественное пространство, которое придется по душе всем жителям города, а также его гостям и туристам.

ИТОГ

Таким образом, благодаря многократным обсуждениям проекта архитекторами с экспертами, местными жителями, представителями бизнеса, был проработан ряд решений:

- 1) В сквере решено сохранить памятник Воину-Освободителю и чугунные фонари.
- 2) Территория проектирования разделена на историко-тематические зоны городского маршрута: от XII века до нашего времени.
- 3) В Городском сквере приняли решение удалить все ели, чтобы открыть панорамный вид.
- 4) Изначально предложенная сцена в сквере лишилась тяжелых конструкций, чтобы не закрывать открывающуюся панораму на Острожную гору, стать более универсальной многофункциональной площадкой для мероприятий;
- 5) По просьбе работников культурных учреждений рядом со сценой был предусмотрен павильон для переодевания артистов;
- 6) Площадка для школьников и молодежи и спортивная площадка перенесены из сквера на берег реки, чтобы не перенасыщать сквер и убрать "развлекательные" активности из мемориальной зоны;
- 7) Усовершенствована функциональная планировка берега реки Зуша - добавлены решения для спуска байдарок на воду, остановки туристов в палаточном лагере;
- 8) Развита идея навигации и информационных стендов по пути "Тропы Времени" на Острожной горе.
- 9) Дополнительно проработана тема туристической инфраструктуры - семейного, свадебного или спортивного туризма;
- 10) Предусмотрена зона Воинской Славы в Городском сквере - зона памяти и размышлений;
- 11) Предусмотрены информационные стенды и навигация к Новосильскому краеведческому музею;

- 12) Жители поддержали идею установки в сквере памятника выдающемуся новосильцу В.Н. Глаголеву - собирателю новосильских сказок;
- 13) Цвета фирменного стиля были скорректированы – в основу легли цвета чернышенской игрушки.
- 14) Поступил совет использовать в покрытиях сквера известняк, так как эта порода является природной для Орловской области.
- 15) В качестве малой скульптуры для города Новосиль жители выбрали "Василек и колосок".

ПРИГЛАШАЕМ ВАС ОЗНАКОМИТЬСЯ С
ГРУППАМИ ПРОЕКТА В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ!

Вконтакте – <https://vk.com/gorodnovosil>

Одноклассники – <https://ok.ru/gorodnovosil>

Instagram <https://www.instagram.com/gorodnovosil/>

Официальный сайт проекта – [новосиль.орёл.рф](http://novosil.orcl.ru)

Сайт проекта – <https://burozavod.com/novosil>

Официальный сайт администрации Новосильского района

<http://www.novosilr.ru/>

